第6章 歴史的風致維持向上施設の整備 又は管理等に関する事項

■6-1. 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等についての方針

本計画における歴史的風致維持向上施設とは、地域における歴史的風致の維持及び 向上に寄与する公共施設等である。

津島市における歴史的風致の維持向上を推進するため、本計画の第3章に示した、歴史的建造物の保存・活用、歴史的建造物の周辺環境の保全、伝統文化を反映した活動の支援・継承の3つの方針に基づき、歴史的風致維持向上施設の整備又は維持・管理に関連する各種事業を推進する。

歴史的風致維持向上施設の整備にあたっては、施設の周辺の環境や歴史に十分配慮し、地域住民や施設所有者・管理者と協議・調整を行ったうえで、国や県からの支援を有効に活用していくよう検討する。特に重要文化財に指定されている施設は、関係法令を遵守し、関係機関から意見を聴きながら実施していく。また、施設を所有する地域住民が行う整備については、必要な助言・支援を行うこととする。

歴史的風致維持向上施設の管理については、関係法令を遵守し、施設所有者等と協議・連携しながら、施設の特性を活かして利活用を行う。さらに、地域住民に対して歴史的風致維持向上施設の価値やその保存の重要性に対する理解を深めてもらい、官民一体となって維持管理に取り組んでいく。

歴史的建造物の周辺環境の保全については、今後、住民参加による景観計画の策定を検討し、沿道の建築物が一体となった津島らしさの景観を創出するため、重点区域の市民の方々と建築の意匠や色彩、さらには屋外広告物の規制方法等の「景観のあり方」について協議を行う。

なお、上記の方針に従い、計画期間内に実施する事業は以下のとおりである。

- (1) 歴史的建造物の保存・活用に関する事業
 - 1-1 歴史的建造物保存·活用事業
- (2) 歴史的建造物の周辺環境の保全に関する事業
 - 2-1 道路改良•道路美装化事業
 - 2-2 天王川公園整備事業
 - 2-3 歴史文化遺産案内板整備事業
- (3) 伝統文化を反映した活動の支援・継承に関する事業
 - 3-1 尾張津島天王祭保存・振興事業

- 3-2 尾張津島秋まつり保存・振興事業
- 3-3 歷史·文化学習事業
- 3-4 茶の湯文化振興事業
- 3-5 津島の歴史・文化魅力発信事業
- 3-6 毛織物産業の普及促進事業

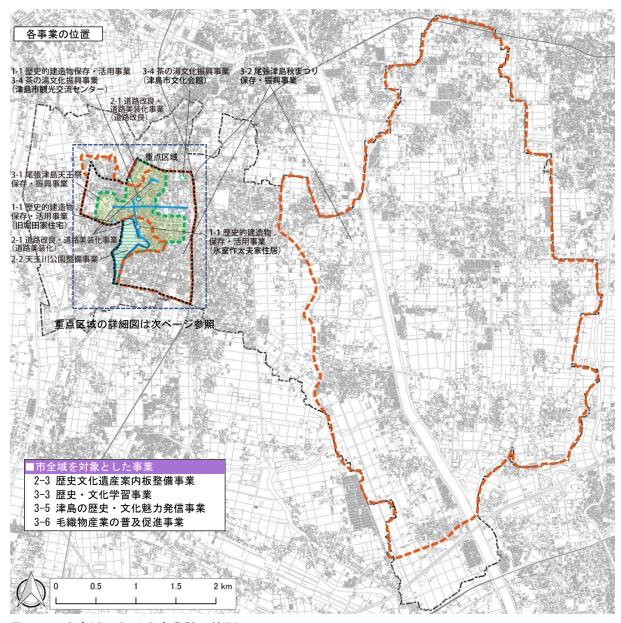


図 6-1 市全域における事業計画箇所

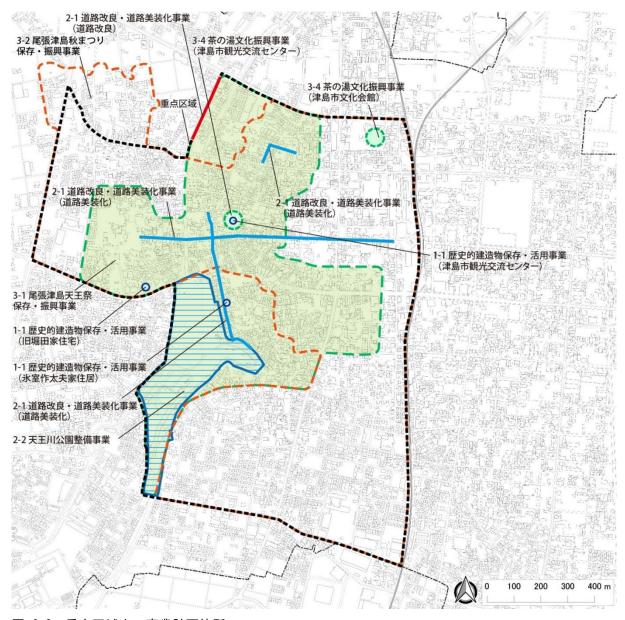


図 6-2 重点区域内の事業計画箇所

第

■6-2. 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理のための事業

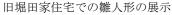
1) 歴史的建造物の保存・活用に関する事業

事 業 名	1-1 歴史的建造物保存・活用事業
事業主体	津島市
事業手法	市単独事業
(支援事業名)	
事業期間	令和 2 年度(2020)~令和 11 年度(2029)
事業位置	重点区域内
	重点区域 津島市観光交流センター (旧津島信用金庫本店) 水室作太夫家住居

事業概要

歴史的建造物の維持・管理のほか、歴史的建造物内で尾張津島天 王祭や尾張津島秋まつり等に関するものや季節ものの展示等を実 施し、歴史的建造物の保存・活用を行う。







津島市観光交流センターでの展示

事業が歴史的 風致の維持向 上に寄与する 理由 歴史的価値の高い建造物を保存・活用することで、良好な町並み を維持するだけでなく、市内外の人にその価値と魅力を広めること ができ、尾張津島天王祭にみる歴史的風致及び津島駅西地区の山車 祭、石採祭にみる歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

2) 歴史的建造物の周辺環境の保全に関する事業

2) 從文的建设	初の同辺環境の休主に関する事業
事 業 名	2-1 道路改良・道路美装化事業
事業主体	津島市
事業手法	都市構造再編集中支援事業(令和4年度(2022)~令和6年度(2024))
(支援事業名)	
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 6 年度 (2024)
事業位置	重点区域内
	重点区域 津島神社
 事業概要	津島神社や天王川公園へのアクセス向上や来訪者の回遊性を向
7 712 174 2	上させるため、景観と調和した道路や小路の美装化、道路の拡幅や
	歩道の整備等の来訪者に配慮した整備を行う。また、併せて無電柱
	化の検討を行う。
事業が歴史的	当該事業を行うことで景観の向上を図ることができ、歩行者の安
風致の維持向	全性の向上や来訪者の回遊につながる。これにより、伝統的な祭や
上に寄与する	文化をさらに盛り立てることができ、尾張津島天王祭にみる歴史的
理由	風致、津島駅西地区の山車祭、石採祭にみる歴史的風致及び茶の湯
	文化にみる歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
<u> </u>	

事 業 名	2-2 天王川公園整備事業
事業主体	津島市
事業手法	都市構造再編集中支援事業(令和4年度(2022)~令和6年度
(支援事業名)	(2024))、市単独事業
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 8 年度 (2026)
事光片里	エア川八国

事業位置

天王川公園





事業概要

天王川公園内にある老朽化した藤棚の改修とともに、Park-PFIにより選定した指定管理者による藤棚や景観の維持管理等を行う。



天王川公園の藤棚

事業が歴史的 風致の維持向 上に寄与する 理由

天王川公園は尾張津島天王祭の舞台となる丸池や、市民団体等による野点茶が提供される尾張津島藤まつりが行われる藤棚があり、津島市にとって重要な公園である。当該事業により、藤棚だけでなく公園としての魅力が維持され、継続的に尾張津島藤まつりが開催されることにより、市民団体等による野点が実施できるため、茶の湯文化にみる歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

事 業 名	2-3 歴史文化遺産案内板整備事業
事業主体	津島市
事業手法	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和2年度(2020)
(支援事業名)	~令和 6 年度(2024))、市単独事業
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 6 年度 (2024)
事業位置	全市域
事業概要	老朽化等した歴史文化遺産の案内板を、必要に応じた方法で整備を
	行う。
	(整備イメージ)
	を表え及せたターは War and and a Casis 後下神社 (no. 1) A Casis (no. 1)
事業が歴史的	歴史文化遺産の案内板の整備を行うことにより、来訪者への興味
風致の維持向	喚起を促すだけでなく、地域住民の歴史文化遺産の保存等への意識

事業が歴史的 風致の維持向 上に寄与する 理由 歴史文化遺産の案内板の整備を行うことにより、来訪者への興味 喚起を促すだけでなく、地域住民の歴史文化遺産の保存等への意識 につながることで、津島市の全ての歴史的風致の維持及び向上に寄 与する。

3) 伝統文化を反映した活動の支援・継承に関する事業

事 業 名	3-1 尾張津島天王祭保存・振興事業
事業主体	津島市、尾張津島天王祭協賛会
事業手法	国宝・重要文化財等保存・活用事業(民俗文化財伝承・活用等事業
(支援事業名)	【尾張津島天王祭】の車楽舟行事】)、市単独事業
事業期間	令和 2 年度(2020)~令和 11 年度(2029)
事業位置	重点区域内



事業概要

尾張津島天王祭の祭礼に使用される用具等を学識経験者等による修理委員会での検討のもと修理・新調するほか、車楽舟行事や祭 全体の運営・保存・継承のための補助を行う。





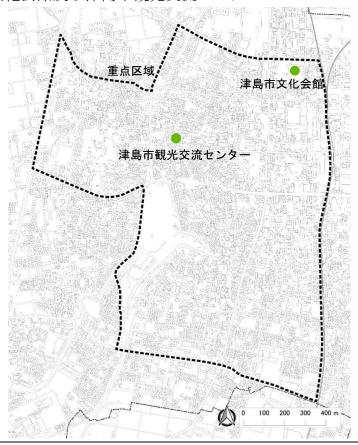
尾張津島天王祭の準備の様子

事業が歴史的 風致の維持向 上に寄与する 理由 尾張津島天王祭は、600年近く地域住民の手によって連綿と受け継がれてきた津島市を代表する祭であり、固有の歴史的風致を形成している。当該事業によって祭の保存や後世への継承につながることから、尾張津島天王祭にみる歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

事 業 名	3-2 尾張津島秋まつり保存・振興事業
事業主体	津島市
事業手法	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和2年度(2020)
(支援事業名)	~令和6年度(2024))、市単独事業
事業期間	令和 2 年度(2020)~令和 11 年度(2029)
事業位置	全市域
事業概要	学識経験者等による修理委員会での検討のもと、尾張津島秋まつ
	りに使用される用具等を修理するほか、祭の運営や後継者育成のた
	めの補助を行う。また、秋まつりの実態を把握する調査を行う。
	尾張津島秋まつりの様子
事業が歴史的	尾張津島秋まつりは、300年近くの歴史がある山車祭をはじめ、
風致の維持向	地域の人が連綿と受け継いできた地域固有の祭礼が行われる祭で
上に寄与する	ある。当該事業によって祭の保存や後世への継承につながることか
理由	ら、津島駅西地区の山車祭・石採祭にみる歴史的風致及び水の恵み
	にみる歴史的風致の維持及び向上に寄与する。

事 業 名	3-3 歴史・文化学習事業
事業主体	津島市、民間団体
事業手法	市単独事業、民間団体単独事業
(支援事業名)	
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 11 年度 (2029)
事業位置	全市域
事業概要	市では主に市内の小学生高学年の児童を対象に郷土の歴史や文
	化を学習するためのフィールドワークや祭の見学等を実施し、民間
	団体では大人から子供まで参加できるご当地検定を開催すること
	で、市内外の住民に津島の歴史文化の学びの機会を提供する。
	小学生による尾張津島天王祭 (朝祭) の見学の様子
事業が歴史的	津島市民に郷土の歴史と文化について知ってもらうことで、愛着
風致の維持向	や誇りを感じてもらうことができるだけでなく、伝統行事などへの
上に寄与する	参加が期待できることから津島市の全ての歴史的風致の維持及び
理由	向上に寄与する。

事 業 名	3-4 茶の湯文化振興事業
事業主体	津島市
事業手法	市単独事業
(支援事業名)	
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 11 年度 (2029)
事業位置	津島市文化会館及び津島市観光交流センター



事業概要

毎年秋に津島市文化会館で行われる「津島市文化祭」の協賛事業 等において、市民が茶道等を披露する場を提供する。



文化祭美術展協賛事業での茶華道展の様子

事業が歴史的 風致の維持向 上に寄与する 理由

市民が茶道を披露する場を提供することで、茶の湯文化の継承や 市内外の参加者に PR を行うことができ、茶の湯文化にみる歴史的 風致の維持及び向上に寄与する。

事 業 名	3-5 津島の歴史・文化魅力発信事業
事業主体	津島市、民間団体
事業手法	市単独事業、都市構造再編集中支援事業(令和5年度(2023)~令
(支援事業名)	和 6 年度(2024))
事業期間	令和2年度(2020)~令和11年度(2029)
事業位置	全市域
事業概要	ガイドボランティアや津島おもてなしコンシェルジュ、鉄道会社
	等と連携を図りながら、市ホームページやSNSでの情報発信、リ
	ーフレット・ポスター等の広報物の作成、イベントやまち歩きの開
	催等により、市固有の祭や文化財、町並みの魅力を発信する。
古光沙压力力	(大きなままた) (またなまな) (また
事業が歴史的	本事業により、観光客の増加や地域住民の歴史的資産の保存への
風致の維持向	理解や意識の醸成が期待でき、全ての歴史的風致の維持及び向上に
上に寄与する	寄与する。

理由

- I	
事 業 名	3-6 毛織物産業の普及促進事業
事業主体	津島市、津島毛織工業組合
事業手法	津島市・津島毛織工業組合連携事業
(支援事業名)	
事業期間	令和 2 年度 (2020) ~令和 11 年度 (2029)
事業位置	全市域
事業概要	愛知県や日本毛織物等工業組合などと連携しながら、市内の毛織
	物産業企業に対し、販路の開拓・拡大の支援や後継者育成のための
	研修、そのほか必要に応じた企業支援を行う。
	また、市が実施する放課後子ども教室において、毛織物を学ぶた
	めの事業を実施する。
	海外のバイヤーとの商談会
事業が歴史的	販路の開拓・拡大や、後継者不足に悩む毛織物産業企業に対し、
風致の維持向	後継者の育成や受け入れのための取組、また子どもたちが地場産業
上に寄与する	としての毛織物を知るための取組を行うことで、本市の毛織物産業
理由	が継続して営まれ、水の恵みにみる歴史的風致の維持及び向上に寄
	与する。